

Teatro de Santa Isabel será palco para saraus, rodas de diálogo, oficinas e jogos gratuitos em 2018

Idealizada pela Prefeitura do Recife, programação será executada pelo IDG, com patrocínio do Santander, através da Lei Rouanet. Todas as atividades serão gratuitas

O Teatro de Santa Isabel, um dos ícones da cultura pernambucana, inicia o calendário 2018 chamando o público para uma visita. Para receber recifenses e turistas de todas as idades, gêneros e classes sociais, o teatro inaugurado em 1850, que testemunhou e até protagonizou importantes capítulos da história da capital pernambucana, inaugura, nesta terça-feira (13), um extenso calendário de novidades, como atividades educativas, jogos e saraus, todos gratuitos e abertos ao público.

Idealizada pela Prefeitura do Recife, por meio da Secretaria de Cultura e da Fundação de Cultura Cidade do Recife, a programação será executada pelo Instituto de Desenvolvimento e Gestão – IDG, com patrocínio do Santander através da Lei Rouanet, Lei Federal de Incentivo à Cultura (nº 8.313/91).

O projeto, que terá cinco meses de vigência, encerrando apenas em agosto, integrará à agenda regular de espetáculos e atividades do Santa Isabel, uma programação especialmente desenvolvida para democratizar e ampliar o acesso de diferentes perfis de público ao teatro.

Já na estreia do cronograma preparado para o mês de março, o projeto convida os recifenses para uma partida de RPG, que terá as suntuosas instalações do Santa Isabel como cenário. A partir das 15h, o Proscenium! Teatro Jogo irá conduzir os convidados numa imersão gameficada pelos cômodos e pelos séculos de histórias que cada um deles conta. A mesma experiência será oferecida todas as terças do mês de março, sempre às 15h, com inscrições franqueadas ao público.

Também às terças, a cada 15 dias, será realizado um sarau com 40 minutos de duração, cada vez numa locação diferente dentro do teatro, contemplando as mais diversas linguagens artísticas, como números circenses, canto coral, poesia e pequenos concertos musicais. Em que horário?

Na última terça-feira do mês, a partir das 19h, os recifenses têm um encontro marcado com o Santa Isabel, para conversar sobre arte, cultura e contemporaneidade a ação, batizada de Diálogos, terá como debatedores convidados com notório saber no campo cultural.

“O Santa Isabel tem vocação para ser íntimo do povo. Foi cenário para o movimento abolicionista, ainda no século 19. E, desde então, é um templo de fomento e propagação cultural. Nada é mais revolucionário para uma gente que conhecer sua própria cultura. É isso que queremos, por isso lutamos todos os dias”, celebra Leda Alves, secretária de Cultura, que faz questão de lembrar que as visitas oferecidas ao domingo para o público em geral, sem agendamento, serão mantidas, em três possibilidades de horário: 14h, 15h e 16h, para grupos de, no máximo, 25 pessoas.

“É com imenso orgulho e senso de responsabilidade que o Instituto de Desenvolvimento e Gestão abraça mais este desafio alinhado à missão de desenvolver o potencial de pessoas e organizações por meio da arte e da cultura. Como proponente junto ao Ministério da Cultura, com a parceria da Secretaria Municipal de Cultura do Recife e tendo o Santander como patrocinador, queremos dialogar cada vez mais com a sociedade impulsionando uma nova era de desenvolvimento do Brasil, conectando atores e plateia numa simbiose entre o trabalho e a fé no povo brasileiro”, afirma Ricardo Piquet, diretor-presidente do IDG.

Conheça mais sobre cada ação prevista no projeto:

Saraus - Apresentações curtas, que possibilitam encontros entre o público e artistas de diversas linguagens, como circo, pequenos concertos, espetáculos de dança e coreografia, corais e recitais, entre outros. As sessões ocuparão espaços diversos do Teatro, não apenas o palco principal.

Proscenium! Teatro Jogo – Uma experiência imersiva e sensorial, semelhante aos jogos de RPG. A ideia é que a gameificação do teatro provoque uma percepção nova da arte e do equipamento. A visita consiste num espetáculo-jogo-passeio pelas dependências do Teatro de Santa Isabel, enfatizando, para revelar a importância do teatro, bem como detalhes da arquitetura e história.

Oficinas - Oficinas de teatro e dança com instrutores locais e nacionais. Ações formativas em teatro, dança e mediação cultural, que visam despertar e/ou aprofundar conhecimentos que visam aproximar o público e o bem cultural.

Diálogos – Encontros com convidados especiais que visam provocar reflexões sobre diversos aspectos da vida em sociedade, proporcionando debates sobre arte e cultura, ética e política, direitos humanos, entre outros temas